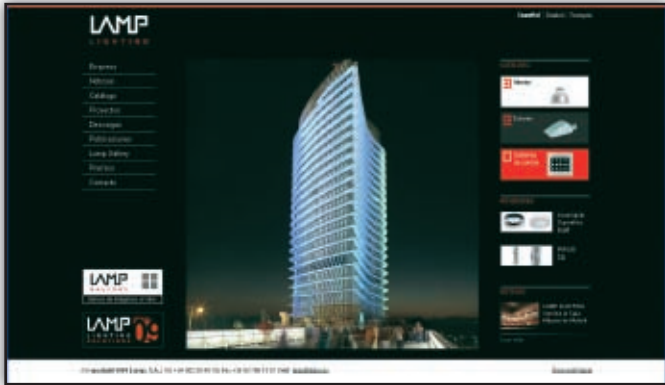


## LAMP LANZA NUEVA PÁGINA WEB



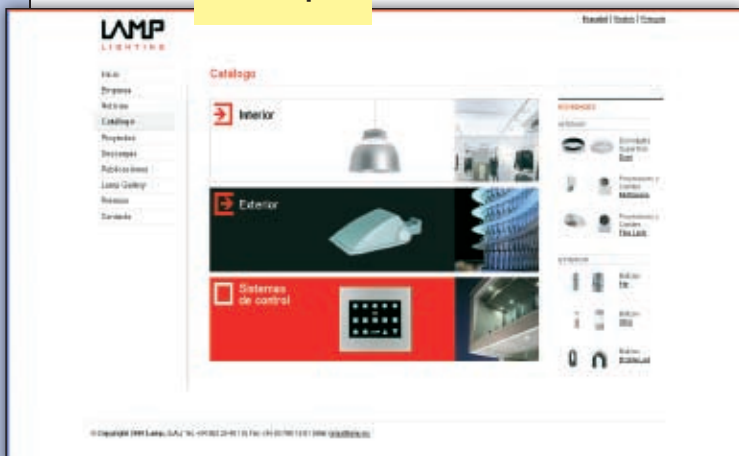
Lamp ha presentado su nueva página web con un rediseño más dinámico, interactivo e intuitivo. El nuevo webside pretende convertirse en una herramienta clave para dar a conocer sus productos a nivel mundial y fortalecer las ventas de la compañía.

El desarrollo de la página tiene como objetivo crear una vía de comunicación directa y eficaz con todos sus públicos: clientes actuales y potenciales, proveedores, instituciones, delegaciones y filiales. El nuevo webside se convierte en una herramienta, clave para difundir sus productos y servicios.

Lamp ha potenciado tres de las secciones más importantes del website aumentando su agilidad y practicidad.

- Sección catálogo: permite realizar búsquedas avanzadas por referencia e incorpora imágenes de las instalaciones de todos sus productos.
- Sección descargas. Mediante la que se puede realizar una descarga rápida, simple y eficaz de toda la información necesaria para poder realizar un proyecto de iluminación.
- Sección Lamp Gallery: en la que se pueden visualizar y descargar las imágenes de los productos y de los proyectos de iluminación realizados por la firma.

[www.lamp.es](http://www.lamp.es)



## MARÍA CARRETERO PRESENTA SU CONJUNTO ESCULTÓRICO ESFERA INTERIOR. POESÍA Y MÚSICA EN EL ENTORNO

La artista María Carretero presentó el pasado mes de julio en la Casa de Galicia de Madrid, Esfera Interior. Poesía y música en el entorno, su último proyecto escultórico ubicado en el Parque del Barrio del Señorío, en la localidad madrileña de Navalcarnero. Agua, acero, la piedra de Finlandia y el granito gallego de Porriño dan vida a esta intervención concebida como «un espacio para la meditación y la amistad», tal y como explicó la creadora. Junto al director de la Casa de Galicia en Madrid, José Ramón Ónega, Carretero estuvo arropada por la embajadora de Finlandia en España, Maija Lähteenmäki; el historiador del arte y ex Conservador del Museo del Prado, Matías Díaz Padrón; además de su colaborador Domingo García de Famera, arquitecto en el entorno. Durante tres años, la autora de Homenaje al peregrino, ideó y construyó este conjunto escultórico formado por Templete de la Poesía, las Pérgolas Musicales y el Bosque de Piedra. Creado «desde el vacío» Esfera Interior. Poesía y música en el entorno

está basado en el estudio del espacio y del paisaje que ha transformado unos terrenos baldíos próximos a una zona residencial, en un encuentro con la naturaleza de los materiales. «La obra de María Carretero muestra el respeto hacia el material para que perdure en el tiempo» y está «profundamente asociada a su personalidad, un hecho que no siempre ocurre en los artistas», destacó el profesor Díaz Padrón. La riqueza del granito gallego interactúa con la piedra de Sudáfrica y el cristal italiano dialoga con el esplendor de la piedra de Finlandia. Y es que el conjunto escultórico se trata de un «proyecto multicultural» que actúa como una «representación simbólica de las relaciones bilaterales entre España y Finlandia», agregó la embajadora de Finlandia. El sentido de la austeridad, la concentración en las formas y la calidad de los materiales alberga «el espíritu y el universo interior de María, tan asociado al mundo megalítico del norte de España», afirmó el ex conservador del Museo del Prado.

[www.mariacarretero.com](http://www.mariacarretero.com)

