

# “INTERROGANTES DEL ARTE PÚBLICO EN EL PAISAJE URBANO Y NATURAL”

## SEMINARIO

Directora: MARIA CARRETERO  
Secretario: DOMINGO GARCÍA DE FAMARA  
UIMP. Palacio de la Magdalena. Santander

Del 25 al 29 de Agosto 2008

Este seminario está planteado para intentar formular y responder a la sociedad algunos interrogantes correspondientes a la incorporación de obras de arte tanto en el entorno natural como en el urbano y de cómo todo ello puede influir en nuestras vidas, a través no solamente de la visión de la escultura y un proceso relacionado con otras disciplinas artísticas como la pintura, la poesía, la arquitectura, la fotografía y la filosofía, sino para tener una idea más amplia a través de otros profesionales como catedráticos, críticos de arte, galeristas o directores de medios de comunicación especializados entre otros.

Se invitará también a diferentes y destacados responsables de la administración, como alcaldes de diferentes ciudades y personalidades activas políticas en espacio público, que nos contarán su experiencia y su forma de tratar y potenciar el interés por recuperar diferentes espacios. No puede faltar tampoco la visión empresarial, desde el punto de vista del patrocinio, y se analizará si las diversas actuaciones han sido correctas o pueden ser mejorables. Se planteará si la ordenación y respeto hacia el espacio público, depende de la mentalidad de los ciudadanos o si es necesaria una educación planificada desde la infancia, que se desarrolle a lo largo de la formación académica del individuo.

Al mismo tiempo nos detendremos en espacios naturales dedicados exclusivamente a la escultura y con gran experiencia en el tiempo, que nos transmitirán a través de sus responsables como han podido conectar con una sociedad cada vez más alejada de estos entornos e inmersa en las nuevas tecnologías .

El seminario pretende ser dinámico y participativo, por lo que se propondrán nuevas ideas y propuestas de arte que servirán de modelo y mediación social en los espacios públicos.